Муниципальное дошкольное образовательное учреждение –

детский сад №10 г. Котово

Котовского муниципального района Волгоградской области

«**Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста. Бисерография**»

Мастер-класс для педагогов.

Тетенева Анна Васильевна

воспитатель I квалификационной категории

г. Котово, 2017

**Цель мастер-класса:** активизация творческой деятельности педагогов.

**Задачи мастер-класса:**

* освоение современных нетрадиционных изобразительных технологий;
* обучение технике «Бисерография»;
* повышение мотивации к овладению нетрадиционными изобразительными технологиями и широкому применению их в дошкольном образовании.

**Ожидаемые результаты:**

* практическое освоение нетрадиционных методов и приемов  в художественном творчестве, направленных на развитие мелкой моторики;
* приобщение педагогов к творчеству, раскрытие личного потенциала и роста мастерства;
* повышение уровня профессиональной компетентности.

**Материалы и оборудование для педагогов:**

- пластилин восковой или мягкий;

- картон с контурным рисунком или в форме предмета; различные трафареты;

- набор стеков;

- бумажные салфетки для вытирания рук и рабочего места;

- вода для смачивания пальчиков, если необходимо сделать гладкий фон;

- разноцветный бисер.

**Программа мастер-класса:**

- Показ наглядных материалов по бисерографии;

- Демонстрация различных приёмов, техник по бисерографии;

- Изготовление с участниками мастер-класса работ по бисерографии.

**Ход мастер – класса**

**1. Теоретическая часть.**

**Педагог.** Добрый день, уважаемые педагоги. Сегодня, я приглашаю вас на мастер – класс, который называется «**Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста. Бисерография**». Цель, которого – показать один из приемов развития мелкой моторики руки у детей, используя стимулирующий материал – бисер, повысить наш профессиональный уровень по бисерографии, как нетрадиционной технике изобразительной деятельности. Я очень надеюсь, что всё чему вы научитесь пригодится вам в воспитании и развитии ваших детей.

 Целью моей работы является знакомство с бисером и использование его в работе. Бисер – один из самых удивительных материалов для рукоделия: загадочный блеск и неограниченные возможности для творческого поиска. Нанизование бисером – очень тонкая, кропотливая работа, требующая особого терпения, любви к этому делу. Осваивая технику нанизывания бисером, дети познают ещё одну грань красоты мира искусств, развивающую эстетический вкус и художественное восприятие мира. Бисерография является одним из видов декоративно-прикладного искусства. Это выкладывание какого-либо изображения бисером, бусинами на пластилиновой основе.

 Практические действия с бисером помогают обеспечивать разностороннее развитие: развивать умственные способности детей, развивать мелкую моторику рук; стимулировать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, связную речь и словарный запас.

 Работа с бисером важна тем, что у ребёнка развивается мелкая моторика, а значит, речь. У непоседливых детей вырабатывается усидчивость. Дети учатся устанавливать логическую последовательность отдельных действий по изготовлению картинок методом бисерографии.

**2. Практическая часть.**

**Педагог:** А теперь, я предлагаю вам попробовать выполнить работу в нетрадиционной технике – бисерографии.

**Пошаговое выполнение работы:**

1. Взять картон с готовым рисунком или придумать свой.

2. Подбор пластилина и бисера по цвету.

3. Выкладывание контура фигуры пластилином.

4. Распределение пластилина по плоскости фигуры.

5. Нанизывание бисера на проволоку или нитку.

6. Выкладывание бисером на проволоке по контуру фигуры по пластилину.

7. Заполнение бисером внутреннего пространства и вдавливание в пластилин.

 - Таким образом с помощью приемов бисерографии мы помогаем подготовить руку ребенка к письму, развиваем усидчивость, внимание, аккуратность, точность движений, формируем художественное восприятие, самостоятельность, уверенность в себе.

 - Перед вами все необходимое для работы, её вы можете выполнять как индивидуально так и в группе. Желаю успеха!

**3. Заключительная часть.**

**Педагог.** Уважаемые педагоги, скажите, пожалуйста, было ли вам интересно, и хотели бы вы применить полученные сегодня знания?

**- Желаю Вам успехов в вашей работе, новых творческих побед!**